

Kernraad cultuur

13 november 2025

Aanwezig: Andreas Weiermann, Donald Maebe, William Martens, Hai Kwon De Loof, Martine De Vriese, Trees Seaux, Carlos Vermeiren, Lieven Minnaert, Jolien Verroeye, Hendrik Neyts, Geert Verhenne, Annelies Ghyselen, Jean-Luc Devos, Jeanine Den Dooven, Guy Piqué, Ann Vandebussche en Nele Van Havere (verslag)

Verontschuldigd: Luc Leblon, Niels Vlerick, Line Woodall, Bart Laureys en Katrien Peirs

1. Goedkeuring en opvolging verslag 25/09/2025

De kernraad keurt het verslag van de vorige vergadering goed.

Opvolging agendapunten vorige bijeenkomst:

- Samenstelling werkgroepen: Alle werkgroepen zijn gevormd en hebben inmiddels hun eerste bijeenkomst gehouden. Meer informatie volgt bij het agendapunt 'Nieuws uit'.
- Advies projectsubsidie Popallure: Het college heeft het advies gevolgd.
- Rekening cultuurraad: Er wordt een afspraak met de bank gepland om de volmachten over te dragen naar voorzitter en penningmeester. Ondervoorzitter Annelies heeft al een volmacht.
- Advies afvalbeleid: Vragen en opmerkingen zijn doorgegeven aan het team milieu.
- Evaluatie Magezien: Het advies is overgemaakt aan het team communicatie en besproken binnen het college. De vraag naar meer ruimte voor activiteiten van verenigingen werd meegenomen.

2. Advies Erkenning Verenigingen

2.1 Aanvraag van Beschermtcomité Chiro De Pinte

Oorspronkelijk werd het Beschermtcomité (hier verder afgekort als BC) opgericht om voor Chiro De Pinte een lokaal te bouwen op een terrein op de Jeugdweg. Het BC bleef daarna bestaan om dit lokaal en het bijhorend terrein te beheren en te onderhouden. Ze zetten doorheen het jaar ook verschillende activiteiten op voor de leden van de Chiro én hun netwerk (ouders, oud-leiding,...).

2.2 Voldoet de vereniging aan de voorwaarden van het reglement?

Om erkend te worden als vereniging moet je voldoen aan volgende criteria (zie reglement in bijlage):

- De vereniging heeft een autonoom bestuur van minimum 3 personen en een rekeningnummer op naam van de vereniging.
- De vereniging beschikt over minstens 5 actieve leden of bereikt minstens 20 (ingeschreven) deelnemers
- De leden van de vereniging zijn voor minstens 1/3 of minimaal 25 personen inwoners van de gemeente Nazareth-De Pinte

- De vereniging kan minstens zes maanden actieve regelmatige werking binnen de grenzen van de gemeente aantonen
- De vereniging heeft een verzekering burgerlijke aansprakelijkheid voor haar leden en vrijwilligers
- De vereniging mag zich wel toespitsen op bepaalde doelgroepen maar mag op geen enkele manier op een discriminerende wijze werken Afgevaardigde vanuit de werkgroep onroerend erfgoed

Het Beschermmcomité geeft in haar aanvraag aan te voldoen aan deze vooropgestelde criteria.

2.3 Erkenning als culturele vereniging (culturele vrijetijdsbesteding).

Om erkend te worden als culturele vereniging moet de vereniging actief zijn op één van volgende terreinen:

- beoefenen en verspreiden van de kunsten (woord, beeld, muziek)
- niet-formele vorming
- sociaal-cultureel werk
- erfgoed
- gemeenschapsvorming en algemene vrijetijdsbesteding

Het Beschermmcomité is actief binnen de laatste categorie.

→ **De cultuurraad brengt een positief advies uit over dit dossier.**

3. Advies meerjarenplan

Op 5 november lichtte burgemeester Van Ongeval de grote lijnen van het meerjarenplan toe. Na deze uiteenzetting formuleerden de aanwezige kernraadleden heel wat vragen en eerste bedenkingen (verslag zie bijlage).

Vandaag gaat schepen Vandenbussche dieper in op de acties mbt cultuur, bibliotheek en erfgoed en beantwoordt ze eventuele verdere vragen.

3.1 Diepgaandere voorstelling van het MJP mbt cultuur, erfgoed en bibliotheek

Rode draad = Verbinden

- Verbinden tussen toekomst en verleden
- Verbinden tussen 4 dorpskernen
- Verbinden tussen inwoners
- Verbinden in een aantrekkelijke omgeving
- Verbinden door samen dingen te ondernemen
- Verbinden door samen te zorgen
- Verbinden door samen te beleven
- Verbinden van collega's
- Verbinden van 2 besturen

Samen Bruisen – Verenigingen ondersteunen

- Oprichten van een verenigingsloket: duidelijk aanspreekpunt voor verenigingen

- Inspraak & Ontmoeting stimuleren
 - Via adviesraden
 - Via platformen
- Financiële en materiële steun (*komt uitgebreid aan bod op het cultuurplatform van 19/11*)
 - Transparante subsidie- en infrastructuurreglementen
 - Sectorale subsidies (werking verenigingen belonen)
 - Ondersteuningssubsidies (erkende verenigingen)
 - Uitleenreglement
 - Verhuurreglement

Samen bruisen – Inzetten op culturele infrastructuur

- Uitbreiding van cafetaria in cc Nova
- Grondige renovatie bibliotheek Lampens
- Masterplan cc Centrum
 - Verenigingen zullen betrokken worden bij de opmaak van het plan
 - Nog geen concrete plannen over precieze invulling – wel plek voor cultuur
- Geen grote investeringen in OCP, cc De Zwaan, cc De Brouwerij, Veldblomme & erfgoedhuis, wel basisbudget voor onderhoud en kleine aanpassingen
- Plannen kunstencentrum op het Dorp van Nazareth (Dekenij) worden verder bekeken met de betrokkenen

Samen Bruisen – Inzetten op een kwalitatief cultuurbeleid

- Uitbouwen van een kwalitatief cultuuraanbod, complementair aan dat van verenigingen
 - Klassieke muziek: Meander Festival & Festival Van Vlaanderen
 - Deelname aan bovenlokale initiatieven: Reveil, Kunstendag voor Kinderen,...
 - Inzetten op kwalitatieve school- en familievoorstellingen
 - Programmatie ikv jaarlijkse thema's (bijv. dementie, rouw en verlies,...)
- Verder uitbouwen van de werking voor lokale kunstenaars
 - Verder uitbouwen van het Kunstenaarsplatform
 - Evaluatie van het Kollektief en uitwerken van een nieuw concept
 - Uitbouwen van een vernieuwde visie van een lokaal amateurkunstenbeleid
- Inspraak en participatie via cultuurraad (kernraad en platformen)
- Actieve rol binnen Cultuurregio Leie Schelde

Samen Bruisen – Inzetten op een kwalitatief erfgoedbeleid

- Inzetten op herinneringseducatie door
 - Expo's WOI en WOII (individuele bezoeken, groepsbezoeken, educatieve werking scholen)
 - Organisatie Herdenkingsplechtigheden
 - Publieksactiviteiten: Vrij op 8 mei, Verzetscafé, struikelsteen,...
- Uitbouwen van de Bibliotheek Lampens tot Open Erfgoed
- Opzetten van erfgoedactiviteiten zoals Open Monumentendag en Erfgoeddag
- Zorg dragen voor onroerend erfgoed
 - Renovatie Sint-Annakapel
 - 2-jarig project rond kapellen ism provincie
- Inspraak en participatie via werkgroep onroerend en cultureel erfgoed
- Actieve rol binnen de Erfgoedcel van Cultuurregio Leie Schelde en IOED

Samen Bruisen – Inzetten op een kwalitatief bibliotheekbeleid

- Uitbouwen van een Open-Bib in De Pinte
- Inzetten op digitalisering door organisatie digiclub, aanbieden digitale luisterboeken,....
- Bib verder uitbouwen tot 3de plek door blijvende inzet op publiekswerking (leesclub, filmclub, auteurslezingen, leesjury...)
- Blijvend inzetten op een kwalitatieve scholenwerking
- Inspraak en participatie via werkgroep bibliotheek
- Actieve rol binnen Regiobib Leie Schelde

Samen Bruisen – Iedereen mee

- Verder uitbouwen van UiTPAS-werking
- Verder uitbouwen van de vrijwilligerswerking – oa Give a day

3.2 Vragen vanuit kernraad cultuur

- **Is de gemeente eigenaar van de bibliotheek Lampens?**
Neen, de gemeente is geen eigenaar. Er is een erfpachtovereenkomst afgesloten met de eigenaar voor 25 jaar. Sommige leden van de kernraad vinden deze periode zeer kort gezien de grote investeringen die daarmee gepaard gaan. Schepen Vandenbussche geeft aan dat deze termijn nog onderhandelbaar is en eventueel kan worden verlengd.
- **Wat zijn de concrete plannen met de bib Lampens?**
Het bestuur wil de bibliotheek van Lampens uitbouwen tot een hub voor kunst en architectuur. De gemeente heeft een erkenning als Open Erfgoed aangevraagd, wat inhoudt dat we ons engageren om de bib minstens 300 uur per jaar open te stellen voor het publiek.
- **Is er al zicht op de timing rond het masterplan voor de site van het CC Centrum?**
Er is nog geen concrete timing. Aangezien er heel wat projecten gepland staan, zal dit dossier niet op 1 januari 2026 worden opgenomen. Het zal eerder voor 2027 of 2028 zijn. De effectieve uitvoering van de plannen is ten vroegste voorzien tegen het einde van de legislatuur.
- **Wat zijn de precieze plannen voor het Kunstencentrum op het Dorp in Nazareth?**
Deze plannen zijn nog niet duidelijk. Er zijn hierover nog geen knopen doorgehakt.
- **Wat is de visie van het bestuur op het onroerend-erfgoedbeleid?**
In De Pinte was er een waarderingskader en een nauwe samenwerking met de werkgroep Onroerend Erfgoed. In Nazareth baseerde men zich op de inventaris van Vlaanderen en werd er samengewerkt met de IOED. Het is de bedoeling dat het waarderingskader van De Pinte wordt uitgebreid naar Nazareth, en dat hiervoor zal worden samengewerkt met de IOED en de werkgroep Onroerend Erfgoed. Hoe dit precies zal gebeuren, wordt in overleg met alle betrokken partijen bepaald.
- **Vroeger gebruikte Art@De Pinte de raadzaal voor tentoonstellingen. Nu kan dat niet meer. Zijn er alternatieven?**
Alle culturele zalen kunnen gehuurd worden voor tentoonstellingen. Daarnaast willen we tijdens de komende legislatuur verder werken aan een visie rond het beleid voor lokale kunstenaars. Mogelijk kunnen ook daar alternatieve en out-of-the-boxvoorstellen aan bod komen.
- Verschillende leden van de vergadering geven aan dat er **nood is aan een globaal masterplan voor de gemeentelijke infrastructuur.**
Op basis daarvan zouden investeringskeuzes moeten worden gemaakt. Nu lijkt het allemaal wat ad hoc te verlopen. Schepen Vandenbussche geeft aan dat er in de komende legislatuur zal worden ingezet op een globaal masterplan voor de gemeentelijke infrastructuur in zijn geheel.

3.3 ADVIES MJP

De Cultuurraad waardeert de inspraakmomenten en de toelichtingen die reeds werden gegeven. Toch ervaart de kernraad het meerjarenplan momenteel als te algemeen en onvoldoende concreet uitgewerkt. De geformuleerde ambities blijven vaag:

- Welke specifieke acties horen bij deze ambities?
- Welke budgetten zijn eraan gekoppeld?
- Op welke manier wordt vernieuwing binnen het lokale cultuurbeleid nagestreefd?

Volgens de Cultuurraad focust het MJP sterk op het verderzetten van bestaand beleid, maar mist het een duidelijke visie op groei, innovatie en toekomstgericht cultuurbeleid.

Positief is wel dat het bestuur inzet op het verbinden van verenigingen en burgers, het ondersteunen van verenigingen, en nieuwe projecten zoals:

- de Open Bib in De Pinte,
- de ontwikkeling van de bibliotheek van Lampens tot een open erfgoedplek,
- het verder uitbouwen van een lokaal kunstenaarsbeleid,
- de opmaak van een masterplan voor cc Het Centrum.

Toch blijven er ook een aantal **belangrijke aandachtspunten**.

1. Blijvende aandacht voor culturele infrastructuur

De memoranda van Nazareth en De Pinte gaven duidelijk de nood aan bijkomende en kwalitatieve culturele infrastructuur aan. Hoewel enkele aanbevelingen worden opgevolgd, blijven de geplande investeringen te vaag en weinig ambitieus.

De Cultuurraad is tevreden met:

- de uitbreiding van de cafetaria in cc Nova,
- de opmaak van een masterplan voor cc Centrum.

Tegelijk betreurt ze dat er in andere centra (De Zwaan, het OCP, de Brouwerij) enkel onderhoudswerken worden voorzien en geen bijkomende investeringen. Ook de plannen voor een kunstencentrum aan de Dekenij in Nazareth blijven onvoldoende uitgewerkt.

De Cultuurraad vraagt **een grondige kosten-batenanalyse van alle culturele zalen**, zodat er een duidelijk beeld ontstaat van bezetting, gebruik, noden en toekomstperspectieven. Van daaruit kan een gedragen visie op culturele infrastructuur worden ontwikkeld.

2. Duidelijk en transparant verhuur- en uitleenreglement

Er is nood aan een helder en uniform reglement voor zaalverhuur en voor de uitleendienst. De Cultuurraad vraagt:

- een correct toewijzingsbeleid waarbij de juiste activiteit in de juiste zaal terechtkomt,
- een betrouwbaar en gebruiksvriendelijk reservatiesysteem,
- de snelle integratie van de huidige systemen van Nazareth en De Pinte tot 1 systeem,
- extra investeringen in ICT en digitale processen, zodat fouten in reservaties tot het verleden behoren.

3. Toegankelijke en bereikbare dienstverlening

Vandaag is het bijzonder moeilijk om gemeentelijke diensten telefonisch te bereiken. Burgers en verenigingen blijven vaak hangen in keuzemenu's en doorschakelingen. Dit moet dringend worden aangepakt.

De Cultuurraad ondersteunt de ambitie om in te zetten op digitale loketten en digitale dienstverlening, maar benadrukt:

- dat digitale innovatie mag niet leiden tot digitale uitsluiting,
- dat zowel fysieke als persoonlijke dienstverlening noodzakelijk blijven,
- dat weekendbereikbaarheid voor zaalverhuur en lokaalgebruik essentieel is,
- dat een stabiel, voldoende uitgerust personeelsbestand nodig is om een kwaliteitsvolle dienstverlening te garanderen.

4. Een kwalitatief gemeentelijk cultuuraanbod, complementair aan dat van verenigingen

Voor de fusie zetten Nazareth en De Pinte in op een complementair cultuuraanbod. Dat principe dreigt nu onder druk te staan. Zo is er minder ruimte in het gemeentelijk infoblad voor verenigingen om hun activiteiten te promoten, terwijl gemeentelijke info sterk toeneemt.

De Cultuurraad vraagt om:

- opnieuw voldoende plaats te voorzien voor verenigingen in het infoblad,
- het cultuurbeleid te blijven afstemmen op en aanvullen met het aanbod van lokale verenigingen.

Het bestuur erkende deze knelpunten reeds; de Cultuurraad kijkt uit naar de aangekondigde aanpassingen.

5. Ondersteuning van lokale (amateur)kunstenaars

De Cultuurraad waardeert de aandacht voor lokale kunstenaars en de ambitie om het kunstenaarsplatform verder te laten groeien.

Ze adviseert wel:

- om het beleid te verbreden naar andere kunstdisciplines (muziek, podiumkunsten, ...),
- om extra ruimte te voorzien waar lokale kunstenaars hun werk kunnen tonen (expo's, voorstellingen, lezingen...),
- om succesvolle initiatieven zoals Kollektief en Perspectieven verder te zetten en aan te passen aan de realiteit van de fusiegemeente.

6. Erfgoedbeleid

De geplande investeringen in de bibliotheek van Lampens worden positief onthaald. Toch stelt de Cultuurraad vragen bij de verhouding tussen de omvang van de investering en de beperkte duur van de erfpacht (25 jaar). Ze adviseert om de erfpachtovereenkomst te verlengen in overleg met de eigenaar. Daarnaast moedigt ze aan om de bibliotheek ook open te stellen als culturele ontmoetingsplek, bijvoorbeeld voor expo's, lezingen of kleine concerten van lokale verenigingen.

Verder vraagt de Cultuurraad:

- blijvende aandacht voor het onroerend erfgoedbeleid,
- uitbreiding van het bestaande waarderingskader van De Pinte naar Nazareth,
- een volwaardige rol voor de erfgoedwerkgroep bij de advisering van bouwdossiers met erfgoedwaarde.

7. Bibliotheek

De Cultuurraad onderschrijft volledig het afzonderlijke advies van de werkgroep Bibliotheek, geformuleerd op 5 november 2025 (zie bijlage).

Besluit

De Cultuurraad apprecieert de inspanningen die reeds zichtbaar zijn, maar vraagt vooral om meer concreetheid, ambitie en een duidelijke visie voor de toekomst van cultuur, erfgoed en bibliotheekbeleid in de fusiegemeente Nazareth–De Pinte. Enkel zo kan een sterk, inspirerend en duurzaam cultuurbeleid worden uitgebouwd waarin verenigingen, kunstenaars, erfgoedorganisaties en burgers zich ten volle kunnen ontplooiën.

4. Voorbereiden cultuurplatform 19/11

4.1 Waar en wanneer

Woensdag 19 november 19u30 in cc Centrum.

4.2 Agendapunten

- Verwelkoming door (onder)voorzitter
- Voorstelling reglement subsidies Beleven
 - Werkingssubsidies voor culturele verenigingen (Nele)
 - Werkingssubsidies voor organiserende comités (Nele)
 - Ondersteuningssubsidies infrastructuur (doelgroepensubsidie, technieksubsidie, benefietsubsidie) (Sofie)
 - Basisondersteuning (startsubsidie en jubileumsubsidie) (Antoon)
 - Organisatorische subsidie (tent- en securitysubsidie) (Antoon)
- Voorstelling reglement infrastructuur en uitleendienst (Sofie)
- Vragen en advies adhv discussietafels. (elke tafel 20 minuten en dan doorschuiven)
 - Zalen en uitleendienst
 - Werkingssubsidies cultuur en organiserende comités
 - Overige subsidielijnen
- Afsluitend drankje

5. Evaluatie voorbij cultuur- en erfgoedactiviteiten

5.1 Festival Van Vlaanderen

- Het concert was mooi en de zaal was uitverkocht (300 bezoekers).
- De receptie achteraf was gezellig.
- De EVA “programmeren” wordt binnenkort ontbonden; de organisatie van het Festival Van Vlaanderen wordt verdergezet binnen een werkgroep van de cultuurraad.
- Op 2 december wordt het programma voor volgend jaar voorgesteld.
- In onze gemeente vindt het Festival Van Vlaanderen plaats op zaterdag 10 oktober 2026 in het OCP.

5.2 Lezing Henri Heimans

- De inschrijvingen kwamen traag op gang, maar met ruim 60 bezoekers was de lezing toch een succes.
- Het verhaal was boeiend en aangrijpend, maar Henri was jammer genoeg geen vlotte spreker.
- Het idee om rond 11 november een activiteit in het Erfgoedhuis te organiseren (gekoppeld aan de expo) blijft een goed initiatief en moet behouden blijven.

5.3 Reveil

- In Zevergem organiseerde het koor Surverlike een concert in de kerk. Ze bereikten ongeveer 100 bezoekers. Het was een succesvolle editie en ze engageren zich om dit volgend jaar opnieuw te doen.
- In De Pinte programmeerden we Helmut met accordeon, die zich vrij verplaatst over de begraafplaats. Hier is geen ruimte voor een zittend concert; de focus ligt op voorbijgangers die even blijven luisteren. Ongeveer 60 passanten apprecieerden het initiatief.
- Het troostconcert in Nazareth vond plaats in een klein paviljoentje en tenten. Rein De Vos en Sarah Dhondt gaven een intieme voorstelling. Na afloop werd glühwein of chocomelk aangeboden. Ongeveer 120 bezoekers woonden dit bij.

5.4 Expo Rouw en Verlies

- Naar aanleiding van de campagne 'Een bakje troost' organiseerden we een kunstexpo met werken van lokale kunstenaars rond het thema rouw en verlies. Ruim 30 kunstenaars namen deel, wat resulteerde in een gevarieerde expo. De opening op 1 november ging gepaard met een troostconcert.
- De expo is nog te bezoeken tot en met 31 december tijdens de openingsuren van de bib.

5.5 Herdenkingsplechtigheden

- In Nazareth-De Pinte vonden drie herdenkingsplechtigheden plaats:
 - Herdenking Edemolen – 2 oktober
 - Herdenking Grenadiers – 9 november
 - Herdenking 11/11
- Alle plechtigheden verliepen goed.

6. Nieuws uit

6.1 Overleg voorzitters adviesraden

Op dinsdag 28 oktober vond er een overleg plaats met de voorzitters van de verschillende adviesraden. Het ging hier om een eerste kennismaking. De adviesraden krijgen ook allemaal de mogelijkheid om zich voor te stellen in het Magezien. We bekijken nog hoe we dit voor de cultuurraad met al haar werkgroepen zullen aanpakken.

6.2 Werkgroep onroerend en cultureel erfgoed

- De werkgroepen cultureel en onroerend erfgoed kwamen een eerste keer samen op woensdag 22 oktober.
- Volgende punten stonden daar op de agenda:

- Verwelkoming en kennismaking
- Werking van de werkgroepen
- Projecten cultureel erfgoed
 - Expo Vergeten Verzet, bezoek Spira & uitbreiding expo
 - Open Monumentendag
 - Herdenkingsplechtigheden
 - Lezing Henri Heimans
 - Project Kinderkasteeltje
 - 100 jaar Lampens
- Projecten onroerend erfgoed
 - Stavaza funerair erfgoed
 - Project kapellen
 - Dossiers IOED
 - Advies bouwdoossier Langevelddreef 74-76-78
- Varia
- Je kan het verslag nalezen in bijlage.

6.3 Werkgroep Bibliotheek

- De werkgroep bibliotheek kwam een eerste keer samen op dinsdag 21 oktober.
- Volgende punten stonden daar op de agenda:
 - Verwelkoming en kennismaking
 - Werking van de werkgroep
 - Verkiezen voorzitter en ondervoorzitter
 - Kennismaking met de werking van de 2 bibliotheken (Nazareth en De Pinte)
 - Advies Open Bib De Pinte
 - Varia
- Je kan het verslag nalezen in bijlage.

6.4 Cultuurregio Leie Schelde

- De Cultuurregio werkt momenteel aan een nieuw beleidsplan (2027–2032). Dit bevat acties rond bibliotheek, cultuur, erfgoed en UiTPAS. Het plan moet in april 2026 worden ingediend.
- Lopende projecten
 - De UiTPAS bestaat nu ongeveer anderhalf jaar en verloopt goed. Steeds meer verenigingen stappen in en er worden geregeld punten gespaard. Het toeleiden van MIA's naar het aanbod blijft een aandachtspunt waar de komende maanden verder op zal worden ingezet.
 - In het voorjaar worden heel wat nutskasten voorzien van erfgoedfoto's.
 - Momenteel loopt er een oproep naar foto's van de keramische deurklinken in onze regio. Dit project wordt in het voorjaar afgesloten met een expo rond dit kleine stukje erfgoed.
 - 15 november was de deadline voor het indienen van cultuur- en erfgoedprojecten én voor de nieuwe subsidielijst voor publicaties. Er kwamen heel wat aanvragen binnen die binnenkort door de adviesgroep worden beoordeeld.

7. Varia

7.1 Uitnodiging BOA 9 december 2025

Het lokaal bestuur van Nazareth-De Pinte start met de uitrol van het Decreet Buitenschoolse Opvang en Activiteiten (BOA), dat lokale besturen de regierol geeft om een geïntegreerd buitenschools aanbod voor kinderen van 3 tot 12 jaar uit te bouwen. Dit aanbod wil samenwerking stimuleren tussen partners uit onderwijs, welzijn, cultuur, jeugd en sport, met als doel elk kind speelmogelijkheden, ontplooiingskansen en keuzevrijheid te bieden, en ouders beter te ondersteunen in de combinatie van werk, gezin en opleiding.

Om dit te realiseren wordt een lokaal samenwerkingsverband opgericht waarin adviesraden, scholen, verenigingen en ouders samen de BOA-visie helpen vormgeven. Deelnemers kunnen zo bijdragen aan een duurzaam en kwalitatief aanbod, beleidsinput geven en het lokale netwerk versterken. In de opstartfase (december 2025 – september 2026) vinden driemaandelijks workshops plaats, gevolgd door jaarlijkse overlegmomenten. De eerste bijeenkomst gaat door op dinsdag 9 december van 18u tot 21u in de Raadzaal van Nazareth, met kennismaking, toelichting van het BOA-decreet en een eerste adviesronde over de lokale visie.

Wie wil de cultuurraad hierin vertegenwoordigen? Jolien Verroeye en Geert Verhenne

7.2 Blik op komende activiteiten

- 16 november: Kunstendag voor Kinderen
 - Kleutervoorstelling in cc De Zwaan om 10u30
 - Workshop Stop Motion voor kinderen uit de lagere school in de bib van De Pinte tussen 10u en 12u.
 - Beide activiteiten zijn uitverkocht
- 19 november: cultuurplatform – 19u30 - cc Centrum
- 20 november: De geschiedenis van het Kinderkasteeltje - 19u30 – cc De Zwaan
- 11 december: kernraad cultuur – 19u30 – Bibliotheek De Pinte
- 31 januari: Inclusief theater – Spiegels – cc Nova

7.3 Rondje van de tafel

- Op 29 november organiseert Harmonie De Pinte ism Art@De Pinte een concert in het OCP. Allen welkom.
- Enkele jaren geleden formuleerde de cultuurraad reeds de vraag om een linde te herplanten op de hoek aan Baby's Corner. De wijk "De Lindekens" ontleent haar naam aan een linde die daar in het verleden heeft gestaan. De cultuurraad acht het wenselijk dat op deze locatie opnieuw een linde wordt aangeplant. Dit wordt als advies overgemaakt aan het college en de groendienst.