

Kernraad cultuur

25 september 2025

Aanwezig: Andreas Weiermann, Donald Maebe, William Martens, Hai Kwon De Loof, Line Woodall, Martine De Vriese, Trees Seaux, Carlos Vermeiren, Bart Laureys, Lieven Minnaert, Jolien Verroeye, Katrien Peirs, Hendrik Neyts, Geert Verhenne, Annelies Ghyselen, Jean-Luc Devos, Ann Vandenbussche en Nele Van Havere (verslag)

Verontschuldigd: Luc Leblon, Niels Vlerick, Guy Piqué en Lieve De Kesel

1. Goedkeuring en opvolging verslag 25/6/2025

De kernraad keurt het verslag van de vorige vergadering goed.

Korte feedback op een aantal punten uit de vorige vergadering:

- Tijdens de vorige vergadering keurde de kernraad de **interne afsprakennota** van de cultuurraad goed. De nota werd ondertussen ook ter kennisgeving voorgelegd aan het college.

De voorzitter van de voormalige erfgoedraad van De Pinte stuurde nog een opmerking mbt werkgroep onroerend erfgoed door. Hij gaf aan dat punt 2 onder artikel 48 niet helemaal conform het waarderingskader is. Dit waarderingskader werd opgesteld door IOED en erfgoedraad en werd goedgekeurd door de gemeenteraad van De Pinte. Het zegt dat de IOED het adviserend orgaan is voor alle objecten uit categorie A, B én C. Niet enkel voor A en B zoals het nu in de afsprakennota staat. Daarnaast hoeft de IOED de erfgoedraad niet enkel te informeren over deze adviezen, ze moet de raad consulteren.

De aanwezige leden van de kernraad stellen voor dit zo aan te passen in de tekst.

- **Verkiezing voorzitter, ondervoorzitter en penningmeester**
Jean-Luc Devos en Annelies Ghyselen werden tijdens de vorige vergadering verkozen als voorzitter en ondervoorzitter. Bart Laureys zou nog nadenken over de functie van penningmeester en besliste ondertussen dat hij het wil doen. De kernraad aanvaardt zijn kandidatuur.
- **Samenstelling werkgroepen**
Vanuit de cultuurraad worden er 3 structurele werkgroepen opgericht:
 - o WG bibliotheek
 - o WG cultureel erfgoed
 - o WG onroerend erfgoedVia verschillende kanalen werd er een oproep naar kandidaten gelanceerd (in 't Magezien, via sociale media, in de digitale nieuwsbrief en via een mailing naar verenigingen en contacten)
Er kwamen heel wat reacties. Tijdens deze vergadering stellen we de werkgroepen samen (zie verder onder agendapunt 2)
- **Projectaanvraag langste tafel van De Pinte Leeft**

Het advies van de kernraad werd gevolgd. Het college keurde de projectaanvraag goed. De activiteit vond ondertussen plaats en werd positief geëvalueerd. De Pinte Leeft diende haar financieel verslag in en de subsidie wordt binnenkort uitbetaald.

- **Advies Meerjarenplanning**

Op 9 september diende de voorzitter de 2 memoranda van Nazareth en De Pinte opnieuw in als aanbevelingen voor het meerjarenplan. Het college en de administratie gaan hier verder mee aan de slag. Op 5 november stelt het bestuur het ontwerp van het meerjarenplan voor aan alle adviesraden en vragen ze een finaal advies (deadline 20 november).

- Het college keurde de reeds ingediende **erkenningaanvragen** van verenigingen goed tijdens het college van 22 september. De adviezen van de cultuurraad werden hierbij gevolgd. Verenigingen die nog niet erkend werden, kunnen dat nog altijd doen.

2. Samenstelling structurele werkgroepen

2.1 Samenstelling werkgroep bibliotheek.

Volgens de interne afsprakennota streven we naar een werkgroep met 12 leden met volgende samenstelling:

- Gebruikers van de bibliotheek
- Vrijwilligers van de bibliotheek
- Een vertegenwoordiger vanuit de kernraad cultuur
- Een vertegenwoordiger vanuit de scholen

Voor deze werkgroep werden 15 kandidaturen ingediend (zie bijlage). Conform de afspraken is er plaats voor 12 leden.

De leden van de kernraad stellen echter voor om alle kandidaten te weerhouden en hen aan te stellen als stemgerechtigd lid binnen de werkgroep bibliotheek. Wanneer er tijdens de legislatuur iemand ontslag neemt of wegvalt, wordt deze niet vervangen, tenzij het aantal leden onder de 12 zakt. In dat geval wordt er een nieuwe oproep gelanceerd.

Annelies De Vos, bibliothecaris van deze werkgroep, zal alle leden contacteren en een eerste overleg vastleggen.

2.2 Samenstelling werkgroep cultureel erfgoed

Volgens de interne afsprakennota streven we naar een werkgroep met 12 leden met volgende samenstelling:

- Interesse voor of deskundigheid binnen cultureel erfgoed
- Ervaring en/of deskundigheid binnen erfgoededucatie
- Erfgoedverenigingen
- Interesse voor of kennis van het oorlogsverleden (cfr museale werking erfgoedhuis)
- Afgevaardigde vanuit de kernraad cultuur
- Afgevaardigde vanuit de werkgroep onroerend erfgoed

Er werden 12 kandidaturen ingediend (zie bijlage). De kernraad aanvaardt deze kandidaturen en keurt de samenstelling van de werkgroep cultureel erfgoed goed.

Het eerste overleg van deze werkgroep is gepland op woensdag 22 oktober 2025 om 19u in de kleine zaal van cc Centrum. Er wordt nog een uitnodiging verstuurd.

2.3 Samenstelling werkgroep onroerend erfgoed.

Volgens de interne afsprakennota streven we naar een werkgroep met 12 leden met volgende samenstelling:

- Afgevaardigden van lokale erfgoed- en heemkundeverenigingen
- Deskundigen inzake onroerend erfgoed en/of bouwkunde en ruimtelijke ordening
- Afgevaardigde vanuit de kernraad cultuur
- Afgevaardigde vanuit de werkgroep cultureel erfgoed
- Afgevaardigde vanuit de Gecoro

Voor deze werkgroep werden 14 kandidaturen ingediend (zie bijlage). Conform de afspraken is er plaats voor 12 leden.

De leden van de kernraad stellen echter voor om alle kandidaten te weerhouden en hen aan te stellen als stemgerechtigd lid binnen de werkgroep onroerend erfgoed. Wanneer er tijdens de legislatuur iemand ontslag neemt of wegvalt, wordt deze niet vervangen, tenzij het aantal leden onder de 12 zakt. In dat geval wordt er een nieuwe oproep gelanceerd.

Het eerste overleg van deze werkgroep is gepland op woensdag 22 oktober 2025 om 19u in de kleine zaal van cc Centrum. Er wordt nog een uitnodiging verstuurd.

3. Aanvraag projectsubsidies Popallure

Op 27 december organiseert Popallure een metanight in cc Nova. Met dit event willen ze de nadruk leggen op experimentele, hardere muziek en postmetal, een genre dat minder aan bod komt in de traditionele programmatie. Ze richten zich hierbij specifiek op jongeren. 14 tot 18-jarigen uit Nazareth-De Pinte mogen gratis binnen. (volledige aanvraag – zie bijlage)

Om in aanmerking te komen voor subsidies moet de aanvraag volgens het reglement voldoen aan minimum 2 van volgende criteria:

1. nieuw of vernieuwend zijn
2. een bijzondere (regionale) uitstraling hebben voor de gemeente
3. nieuwe of moeilijk bereikbare doelgroepen aanspreken
4. ontmoeting en cultuurparticipatie stimuleren (gemeenschapsvorming)
5. betrekking hebben op onderzoeken, verzamelen, registreren, digitaliseren of publiekswerking inzake cultureel erfgoed

Lieven Minnaert, lid van het bestuur van Popallure, verlaat de zaal wanneer het advies wordt geformuleerd.

Het project voldoet aan doelstelling 2, 3 en 4 en voldoet aan de voorwaarden. De kernraad cultuur brengt een positief uit over dit dossier.

4. Afspraken financiële ondersteuning adviesraden

Volgens de nieuwe statuten worden adviesraden financieel ondersteund door het bestuur.
Het staat er als volgt:

Het lokaal bestuur Nazareth-De Pinte ondersteunt de adviesraad door:

- jaarlijks een **basiskrediet** in te schrijven in het budget voor de werking en interne vorming van de leden van de kernraad en de in artikel 5 vermelde structurele werkgroepen;
- jaarlijks een **extra basiskrediet** in te schrijven in het budget voor de organisatie van activiteiten voor derden;
- jaarlijks de mogelijkheid te geven aan de kernraad om bovenop de basiskredieten **een budget** aan te vragen **voor grootschalige activiteiten**;

4.1 Een basisbudget van 500 euro per kernraad én WG met adviesbevoegdheid

- De gelden worden gestort op de rekening van de kernraad.
- De kernraad besteedt deze middelen aan:
 - vormingen voor leden,
 - teamversterkende activiteiten (bv. etentje, uitstap),
 - kosten verbonden aan vergaderingen.
- Vergaderzalen en dranken voor kernraad, platform en werkgroepen blijven gratis beschikbaar.
- Voorwaarde: de nieuwe kernraad toont aan dat er slechts één rekening bestaat:
 - bewijs van een nieuwe rekening + afsluiting oude rekeningen, **of**
 - bewijs dat één rekening is afgesloten en dat de nieuwe penningmeester volmacht heeft op de bestaande rekening.
- Werkgroepen kunnen een eigen rekening openen, maar daar worden geen gemeentelijke bedragen op gestort.
- De secretaris kan volmachthouder zijn op de rekening van de kernraad (optioneel, geen verplichting).

Hoe staat het met de rekeningen van de cultuurraad?

- De rekening van De Pinte werd afgesloten.
- De restgelden van De Pinte werden doorgestort op de rekening van cultuurraad De Pinte
- Annelies Ghyselen en Paul Van Poucke hebben volmacht op de rekening van de cultuurraad van Nazareth
- To do:
 - Volmacht Paul Van Poucke stopzetten
 - Jean-Luc Devos, Bart Laureys en Nele Van Havere volmachten geven
 - Naam van rekening veranderen naar Cultuurraad Nazareth-De Pinte

4.2 Twee soorten organisatiebudget

1. Organisatiebudget voor grote publieksactiviteiten

- Voor grote publieksmomenten
- Aanvraag in het kalenderjaar voorafgaand aan het evenement. (beschrijving project + begroting)

- Max. bedrag niet bepaald, CBS beslist op basis van een begroting
- Kosten voor huur zaal en materiaal worden aangerekend (= op te nemen in begroting van de activiteit)

2. Extra basisbudget van 750 euro

- Voor kleinschalige publieksactiviteiten, publicaties ... die niet voorzien konden worden jaar voordien
- Max. bedrag per jaar: 750 euro
- Kan ad hoc aangevraagd worden (wekelijks via CBS).
- Kosten voor huur zaal en materiaal worden aangerekend (= op te nemen in begroting van de activiteit)

Deze budgetten voor activiteiten zijn enkel te verkrijgen indien het eigen vermogen van de kernraad door die activiteit onder de 3.000 euro zou zakken.

Bv. Kernraad heeft 4.000 euro in kas. Ze willen iets organiseren van 3.000 euro (begroot).

Kernraad legt zelf 1.000 euro in (hun eigen vermogen is dan nog 3.000 euro). Ze hebben nog 2.000 euro nodig voor de activiteit: dit bedrag wordt aangevraagd bij de gemeente.

Nadat ze het bedrag van de gemeente gekregen hebben (toelage) hebben ze 6.000 euro in kas

4.3 Uitpas-partner

Aangezien de activiteiten van adviesraden vooral bekostigd worden door het bestuur vragen we aan te sluiten bij de UiTPAS. De aanwezige leden van de kernraad vinden dit een evidente vraag. De cultuurraad heeft een voorbeeldfunctie wanneer het gaat over cultuur voor iedereen. De UiTPAS is daar een makkelijke tool voor.

Wat zijn de gevolgen van het instappen in de UiTPAS?

- Alle evenementen ingeven in de UiTdatabank
- Per kwartaal financiële fiche doorsturen (ivm terugbetalingen)
- Op evenement: punten sparen via zuilen in CC's, QR-code of app
- Akkoord met sociale verdeelsleutel (pashouders via kansentarief)
 - o Klant: 20 procent
 - o Gemeente: 40 procent
 - o Adviesraad: 40 procent

4.4 Plannen cultuurraad op vlak van grootschalige activiteiten

Het bestuur zal jaarlijks een basisbudget inschrijven van 500 euro voor kernraad en werkgroepen. Daarnaast voorzien ze voor elke raad een extra basisbudget van 750 euro.

De budgetten voor de grootschalige activiteiten worden jaarlijks aangevraagd. Omdat er in het meerjarenplan echter al budgetten moeten worden ingeschreven voor de komende vijf jaar, vraagt het college om een inschatting te maken van de grote activiteiten die de raden in de komende jaren zullen plannen.

De kernraad cultuur stelt voor om jaarlijks een budget van 3.000 euro in te schrijven voor de werkgroep Programmeren, die onder meer instaat voor de organisatie van het Festival van Vlaanderen. Daarnaast vragen zij om tweejaarlijks een extra budget van 3.000 euro te voorzien voor een activiteit die het culturele middenveld in de kijker zet (bijvoorbeeld de uitreiking van de

cultuurprijzen, de organisatie van een kunstroute of een evenement waarbij de cultuurverenigingen in de kijker worden gezet).

5. Advies afvalbeleid evenementen

Vanuit team milieu wil men organisatoren van evenementen ondersteunen bij het afvalbeheer en de hoeveelheid afval beperken. Ze stellen volgende doelstellingen en uitgangspunten voorop:

- Organisatoren ontzorgen bij hun afvalinzameling en -verwerking
- Principe “vervuiler betaalt”. Deel van de kost voor de afvalinzameling en verwerking wordt doorgerekend naar de organisator
- Informeren en sensibiliseren van organisatoren → brochure, affiches, begeleiding door teams EVE en GLEM voor organisatoren
- Uniforme & attractieve recipiënten zowel in gemeentelijke gebouwen als in uitleen
- Kwalitatieve zakken die gebruiksvriendelijk zijn (PMD vs. Rest)
- Kostprijs differentiëren tussen PMD-zakken (blauw doorzichtig) en restafvalzakken (volledig transparant) → sorteren wordt beloond

Voorstel kostprijs Nazareth-De Pinte

PMD

- 60 l zak: € 3
- 120 l zak: € 5

Rest

- 60 l zak: € 5
- 120 l zak: € 8

Wat betekent dat in de praktijk?

Wanneer je een event of een activiteit organiseert, kan je zakken aankopen bij het bestuur. Er is een zak voor restafval en een zak voor PMD. Wanneer je deze zakken aankoopt kan je deze gebruiken en mag je je afval na de activiteit onderbrengen in een container die in de buurt van het cc of de eventlocaties staat. Koop je die zakken niet, mag je eigen zakken gebruiken, maar moet je je afval meenemen naar huis en mag je deze niet achterlaten op de eventlocatie.

Vragen en feedback vanuit de kernraad

- Principieel gaan de leden van de kernraad akkoord met het voorstel.
- Ze hebben wel nog een aantal vragen en bedenkingen:
 - Wanneer je een zaal huurt voor een klein event, met weinig afval zou er een kleine zak standaard moeten voorzien worden. De aanwezige leden zien dat als een basisdienstverlening die mee opgenomen wordt in de huurprijs.
 - Vandaag is er nog maar 1 kleur van zak in de running. Een duidelijk onderscheid tussen een zak voor PMD en restafval is noodzakelijk.
 - Het is vandaag niet duidelijk waar de afvalcontainers voor de vuilzakken precies staan. Wat moet er gebeuren met de zakken wanneer er een evenement op locatie plaatsvindt? Waar moeten de zakken dan naar toe?
 - Hoe en waar kan men de zakken aankopen?
 - Volgen er ook duidelijke instructies over wat er wel en niet in de zakken mag? Kunnen etensresten bijvoorbeeld in de zak voor het restafval of moet dat apart gesorteerd worden?

Nele geeft deze vragen door aan de collega's van team milieu en geeft feedback op de volgende vergadering.

6. Evaluatie voorbij cultuur- en erfgoedactiviteiten

6.1 Bezoek Charles Spira (23 juni)

- Bijzonder evenement, aangrijpend verhaal.
- Groot bereik, veel bezoekers.
- Betrokkenheid van leerlingen van de lagere school was een meerwaarde. Ze waren ook goed voorbereid.
- Mooie uitbreiding op de werking van het erfgoedhuis.

6.2 Zomermarkt – Vlaanderen Feest (5 juli)

- Weinig volk.
- Er zijn in die periode heel wat gelijkaardige events. Moeten er op dat vlak geen keuzes gemaakt worden?
- Vlaanderen Feest mag voor sommigen iets academischer, via een op zichzelf staande activiteit.

6.3 Open Monumentendag (14 september)

- Lezing rond keramische deurklinken, typisch voor onze regio.
- 20-tal bezoekers
- Start van een groter project. De Cultuurregio zal deze deurklinken in kaart brengen (alvorens ze verdwijnen) en er een ludieke tentoonstelling rond opzetten.

6.4 Cultuurmarkt (20 september)

- Leuk en warm initiatief waarbij kunst en cultuur in de kijker worden gezet.
- Mooie mix van kunstenaars: verschillende disciplines, zowel uit Nazareth als De Pinte.
- Leuk aanbod van workshops en initiaties voor kinderen en volwassenen.
- Veel volk ondanks het mindere weer.
- De muziek binnen was wel vaak iets te luid.
- Event dat voor herhaling vatbaar is.

7. Nieuws uit

7.1 Cultuurregio Leie Schelde (Jolien Verroeye)

- **UiTPAS Leie Schelde** bestaat ondertussen anderhalf jaar en loopt goed. Er zijn al heel wat pashouders, waarvan de helft mensen in armoede. Deze laatste groep vindt stilaan de weg naar UiTPAS, maar participeert voorlopig nog relatief weinig. Dat vormt een uitdaging voor de toekomst. Steeds meer verenigingen sluiten zich aan bij UiTPAS.
- De **Regiobib Leie Schelde** draait op volle toeren. Er geldt nu één reglement voor alle bibliotheken in de regio en er is een transportsysteem waarbij vrijwilligers boeken van de ene naar de andere bibliotheek vervoeren. In onze regio zijn er vandaag drie Open Bibs, en er

zullen er nog bijkomen (De Pinte, Zulte, ...). Op dat vlak zijn we een voorbeeld voor andere regio's.

- De Cultuurregio zet in op tal van **bovenlokale cultuurinitiatieven**, zoals:
 - Street-Art-project PILAAR
 - Meander Festival
 - Inclusief theaterproject Spiegels
 - Bestickering van nutskasten met erfgoedfoto's
 - Erfgoedproject rond Jaklien Moerman
- De **Erfgoedcel Leie Schelde** ondersteunt gemeenten bij hun collectiebeheer, heeft een subsidielijst voor erfgoedprojecten en beheert de erfgoedbank met meer dan 12.000 erfgoedfoto's uit onze streek.
- Momenteel werkt de Cultuurregio aan de opmaak van een **nieuw beleidsplan**.

7.2 College en gemeenteraad (schepen Vandenbussche)

Het college is volop bezig met de opmaak van het nieuwe meerjarenplan. Op 5 november worden de eerste plannen voorgesteld. Een warme oproep aan de leden van de adviesraden om hierop aanwezig te zijn. Na deze voorstelling is er mogelijkheid tot een geven van advies (deadline = 20 november).

7.3 Werkgroepen

De werkgroepen worden pas deze vergadering samengesteld. Ze kwamen nog niet samen. Volgende vergadering volgt er meer nieuws.

8. Varia

8.1 Stand van zaken subsidiereglementen VT

Werkingsubsidies cultuurverenigingen en organiserende comités

- Voorbereidingen zitten in laatste lijn
- Op 15 oktober wordt er laatste feedback gevraagd aan het cultuurplatform
- De definitieve voorstellen worden voorgelegd aan de kernraad in november voor definitief advies.

Zalenreglement en overige subsidies (oa projectsubsidies, tentsubsidies enz)

- Worden momenten voorbereid
- Worden voorgesteld aan de verenigingen op cultuurplatform van 15 oktober, daarna is er ruimte voor feedback
- Definitieve voorstellen worden voorgelegd aan de kernraad in november voor definitief advies.

Als we deze timing kunnen aanhouden zullen de reglementen goedgekeurd worden door de gemeenteraad tegen het einde van het jaar.

8.2 Ontslag Lieve De Kesel en Aanstelling Jeanine Den Dooven

Lieve De Kesel vond een nieuwe job als medewerker in de bib. Omdat het deontologisch niet helemaal juist is om als werknemer je bestuur te adviseren, neemt ze ontslag uit de kernraad.

De kernraad cultuur aanvaardt dit ontslag.

Door dit ontslag voldoet de kernraad niet langer aan de wettelijke man-vrouwverhouding. Ondertussen gaf Jeanine De Dooven aan dat zij Lieve De Kesel wil vervangen. Jeanine was lid van cultuurraad De Pinte en is een actief lid van de EVA programmeren die inzet op de organisatie van het Festival Van Vlaanderen.

De kernraad aanvaardt de kandidatuur van Jeanine Den Dooven.

8.3 Evaluatie Magezien

- De info in de activiteitenkatern is te beperkt. De verenigingen vragen of er toch een klein woordje uitleg kan worden toegevoegd aan de activiteiten. Daarnaast is het lettertype van de katern redelijk klein en kunnen de pagina's opgevulder worden met wat meer (eventueel wat kleinere) foto's. De infokrant van Deinze wordt hierbij aangehaald als goed voorbeeld.
- De deadlines zijn enorm strak en niet altijd haalbaar. Kan dat wat versoepeld worden?
- Voor een gemeente van 23.000 inwoners is het magazine redelijk dun
- Sommige vinden de evolutie van een infokrant met info naar een magazine met verhalen een goede evolutie, andere houden meer van de informatieve krant.

8.4 Blik op komende activiteiten

- **Donderdag 2 oktober – Herdenking Slag Edemolen**
Ceremonie aan het monument, bezinningsmoment in de kerk van Nazareth en bloemenhulde aan het Vrijheidsbeeld.
- **Zaterdag 11 oktober – Festival van Vlaanderen**
Concert met werken van Vivaldi, gebracht door Musica Gloria. Locatie: Cultuurzaal OCP, De Pinte.
- **Donderdag 23 oktober – Lezing Henri Heimans**
Boekvoorstelling KZ-syndroom in het Erfgoedhuis. Heimans vertelt het oorlogsverhaal van zijn ouders en linkt dit aan mensenrechten en de strijd tegen extreemrechts.
- **Zaterdag 1 november – Reveil**
Troostconcerten op de begraafplaatsen van Nazareth, Eke, De Pinte en Zevegem. Gratis deelname, zonder inschrijving.
- **Vanaf zaterdag 1 november – Kunstexpo Bakje Troost**
Expo rond rouw, verlies en troost in de bib van De Pinte, met werken van lokale kunstenaars. Te bezoeken tot eind december tijdens de openingsuren.
- **20 november – Voorstelling podcast en Magazine over de geschiedenis van het Kinderkasteeltje**
Op de Internationale Dag van het Kind laten we je graag genieten van 't Kinderkasteeltje en haar rijke geschiedenis. We stellen een magazine en een podcast voor die alle aspecten van de werking belichten, van 1882 tot vandaag.

8.4 Data komende vergaderingen

- 15 oktober cultuurplatform om 19u30 in cc De Brouwerij
 - o Inspraak/advies werkingssubsidies
 - o Inspraak/advies zalenreglement
 - o Inspraak/advies overige subsidies
- 22 oktober erfgoedwerkgroep om 19u in de kleine zaal van cc Het Centrum
- 28 oktober voorzittersoverleg om 19u30 in de raadzaal van Nazareth
- 30 oktober kernraad cultuur om 19u30 in de bibliotheek van De Pinte
- 5 november voorstelling MJP om 19u30 in cc De Zwaan
- 19 november kernraad cultuur om 19u30 in de kleine zaal van cc Het Centrum

- Definitief advies werkingssubsidies
- Definitief advies zalenreglement
- Definitief advies overige subsidies
- Advies MJP (als dat nog kan voor Degenhard)

8.4 Rondje van de tafel

- **Historische bakoven Zonnehoeve**
De historische bakoven van Zonnehoeve in Eke-Nazareth werd in 2024 volledig gerestaureerd met steun van de Erfgoeddienst en vrijwilligers. Onder de projectnaam “Bakken met de Buur(t)” krijgt de oven een inclusieve invulling als ontmoetingsplek. Hans Martens (bakker) en William Martens (stoker) trekken het project samen met een groep vrijwilligers. Nog dit najaar staan de eerste workshops en evenementen gepland.
- **29 november 2025: Concert Harmonie De Pinte i.s.m. Art@De Pinte**
Op 29 november vindt het jaarlijkse concert van Harmonie De Pinte plaats. Dit jaar is het een speciale editie: de harmonie werkt samen met Art@De Pinte, die bij verschillende stukken kunstwerken maakten. Deze werken worden tijdens het concert ook tentoongesteld.
- **Zaterdag 11 oktober: Verwendag in de bib van De Pinte**
Op zaterdagochtend is er een verwendag in de bib van De Pinte. Er is een piano-optreden, een hapje en een drankje, en een boekenverkoop.
- **Zondag 28 september: Platen- en boekenmarkt Davidsfonds + voorstelling werking Davidsfonds**
- **26 oktober: Jaarboek Hemkring Scheldeveld**
Op het einde van de maand verschijnt het nieuwe jaarboek van Hemkring Scheldeveld. Op 26 oktober wordt het voorgesteld aan het publiek in De Brouwerij in Sint-Martens-Latem.
- **Eind november: Sinterklaasfeestje Gezinsbond in het OCP**
De Gezinsbond organiseert eind november een Sinterklaasfeestje in het OCP. Ze zouden graag chocomelk aanbieden, maar de concessiehouder heeft dat niet standaard in zijn aanbod. Mogen ze de dranken eventueel zelf kopen? Deze vraag kan beantwoord worden door de collega's van team evenementen (evenementen@nazarethdepinte.be).